iriver

アイリバーかんたんガイド

パソコンなしでデジタル オーディオ プレーヤーを楽しむ

ダイレクト録音編

CDプレーヤーやコンポから音楽をダイレクトに録音しよう！

*CONTENTS

プレーヤーに音楽を入れる　～ダイレクト録音編～

「デジタルオーディオプレーヤーってパソコンがないと使えないの？」

パソコンを持っていなかったり、持っていてもわざわざパソコンを起動するのは面倒。そんな方はダイレクト録音（ダイレクトエンコーディング）機能を活用して問題解決！パソコンを介さずにCDラジカセやコンポから直接アイリバープレーヤーに録音してお気に入りの音楽を楽しみましょう。

ダイレクト録音の仕組みはとってもシンプル。コンポやラジカセで再生した音楽をアイリバープレーヤーで録音するだけ。ポイントはオーディオ機器とアイリバープレーヤーを正しくつなぐことと、より上手に録音するための設定をいかにするかということ。

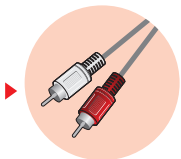
オーディオ機器とアイリバープレーヤーを接続

まずはCDラジカセやコンポなどのオーディオ機器とアイリバープレーヤーとをケーブルでつなぐところからはじめましょう。

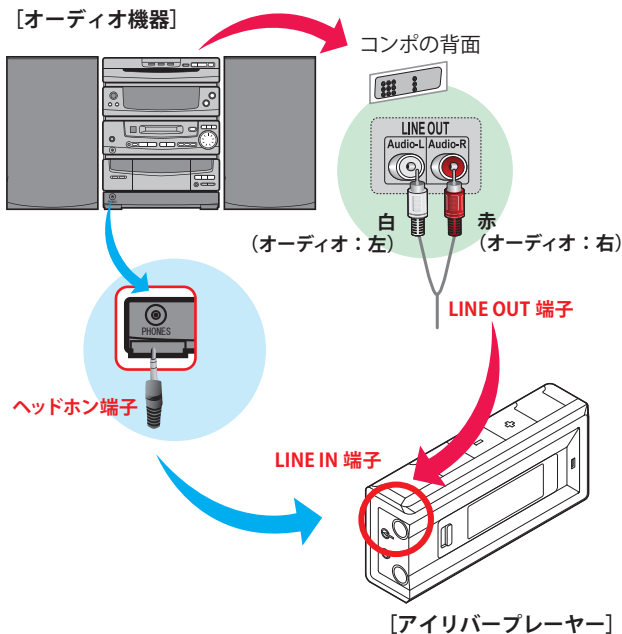
1 ケーブルを用意する

右のようなオーディオケーブルがオプション品として別売りされています。ケーブルはお使いのオーディオ機器の端子に合うものを用意しましょう。

※「抵抗なし」のラインケーブルをお使いください。

一方が赤と白に分岐したケーブルが必要な場合は各自ご用意ください ▶

▲ オプション品のケーブル

2 ケーブルを接続する

ケーブルの一方はオーディオ機器の出力端子(**ヘッドホン端子もしくはLINE OUT 端子**)に、もう一方はアイリバープレーヤーの**LINE IN 端子**につなぎます。

このガイドでの説明の画面は、「T20」の場合のものです。
T30の場合、表示される画面が異なりますが操作は同じです。

ダイレクト録音できるのはLINE INモード！

プレーヤーにはMP3（音楽再生）モードや、FMラジオモード、ボイスレコーディングモードなど、さまざまな機能モードがあります。ダイレクト録音するときには「LINE INモード」を選びましょう。

準備する
- 電源が入っていない場合は▶/■を押して電源を入れます。
- オーディオ機器に音楽CDをセットします。

1 モードを選択する

Mを長押しすると、モード選択の状態になります。
⏮ または ⏭ で[RECORDING]に切り替えて、▶/■ で決定します。

2 [LINE INモード]を選ぶ

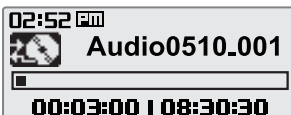
⏮または ⏭で[Line-in]を選択して、▶/■ で決定します。
録音スタンバイ状態の画面が表示されます。

3 録音の開始と停止

M を押すとLine-in録音が開始されます。録音中に一時停止するとき、録音を再開するときは、▶/■ を押します。

※録音前に、まず外部オーディオ機器側を再生しましょう。
また、ボリュームの調節をすると快適な録音結果が得られます。

録音の終了

録音を終了して音楽ファイルを保存するときは、再度、**M**を押します。
　CDの全曲が１つの音楽ファイルとして保存されます。

- 録音した音声ファイルはRECORDフォルダに保存されます。
- ファイル名は、AUDIOMMDD_XXX.MP3（MM：月、DD：日、XXX：保存番号）という形式になっています。
- 音声ファイルを再生するときは、［**BROWSER**］モードでファイルを選択して、▶/■ を押します。スタンバイの状態で ▶/■ を押しても再生できます。
- ダイレクト録音したファイルはリピート再生はできますが、シャッフル再生はできません。

このまま録音すると、CDやMDを曲単位で区切ることなく、一つの長～い曲として録音されてしまうんです。次のページからは、より快適な録音結果を得るための音質やボリュームの設定、曲単位で分割しながら録音するための設定方法について解説しています。

録音設定をして、より上手に録音しよう！

録音音質の設定

高音質で録音すると音質はよくなりますが、録音時間は短くなります。逆に低音質は長時間録音できますが音質は落ちます。

→→5ページへ

録音ボリュームの設定

外部オーディオ機器から入ってくる音が大きすぎて音割れやノイズが入ったり、逆に音が小さすぎる場合は調節しましょう。

→→6ページへ

曲単位に区切る設定

トラック単位に区切りながら録音する設定です。曲間の無音状態を感知して音楽を区切ります。

→→7ページへ

録音するときの音質を設定する

1 設定メニューを開く

Mを長押しすると、モード選択の状態になります。

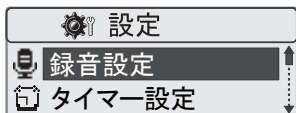
⏮ または ⏭ で［SETTINGS］に切り替えて、▶/■で決定します。

・設定のメインメニュー画面が表示されます

2 メインメニューを選択する

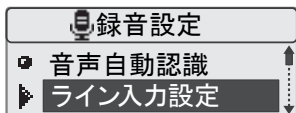
⏮ または ⏭ で［録音設定］を選択して、▶/■で決定します。

・サブメニューが表示されます。

設定
録音設定
タイマー設定

3 サブメニューを選択する

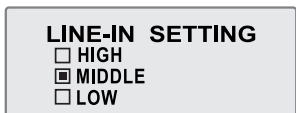
⏮ または ⏭ で［ライン入力設定］を選択して、▶/■で決定します。

・設定画面が表示されます。

録音設定
音声自動認識
ライン入力設定

4 音質を設定する

⏮ または ⏭ で設定値を上下に変更して、音質を決めます。

・HIGH：高音質（320kbps）
・MIDDLE：標準（256kbps）
・LOW：低音質（128kbps）

LINE-IN SETTING
☐ HIGH
▣ MIDDLE
☐ LOW

■録音音質の設定　ビットレートとは「bps」という単位で表し、1秒あたりにどのくらいのデータ量を与えるかを意味しています。数値が高いほどより多くのデータ量を与えることになるので、高音質になりますが、ファイルサイズも大きくなってしまいます。

録音するときのボリュームを設定する

1 設定メニューを開く

Mを長押しすると、モード選択の状態になります。

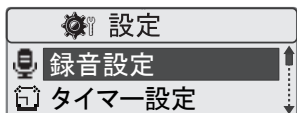
⏮ または ⏭ で[SETTINGS]に切り替えて、▶/■で決定します。

・設定のメインメニュー画面が表示されます

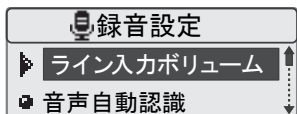
2 メインメニューを選択する

⏮ または ⏭ で[**録音設定**]を選択して、▶/■で決定します。

・サブメニューが表示されます。

設定
録音設定
タイマー設定

3 サブメニューを選択する

⏮ または ⏭ で[**ライン入力ボリューム**]を選択して、▶/■ で決定します。・設定画面が表示されます。

録音設定
ライン入力ボリューム
音声自動認識

4 入力ボリュームの設定をする

⏮ または ⏭ で設定値を上下に変更して、ボリュームを決めます。

LINE-IN VOLUME

■入力ボリュームの設定のポイント　まず試しに初期設定のまま録音してみましょう。次に録音した音楽を再生してみて

・音が小さいときは→入力ボリュームを上げて調整する

・音が大きすぎる、ノイズや音割れがするときは→入力ボリュームを下げて調整

曲単位に区切る設定をする

1 設定メニューを開く

Mを長押しすると、モード選択の状態になります。

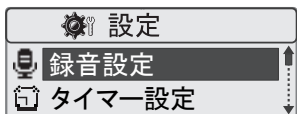
⏮ または ⏭ で[SETTINGS]に切り替えて、▶/■で決定します。

・設定のメインメニュー画面が表示されます

2 メインメニューを選択する

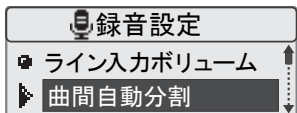
⏮ または ⏭ で[**録音設定**]を選択して、▶/■で決定します。

・サブメニューが表示されます。

設定
録音設定
タイマー設定

3 サブメニューを選択する

⏮ または ⏭ で[**曲間自動分割**]を選択して、▶/■で決定します。

・設定画面が表示されます。

録音設定
ライン入力ボリューム
曲間自動分割

4 曲単位に区切る設定をする

無音状態を曲の区切りととらえて、曲単位にファイルを分割して録音します。⏮ または ⏭ で0～10秒まで秒数を指定します。OFFだと曲間自動分割の設定をしないことになります。

TRACK SEPERATION
TIME (SEC) OFF

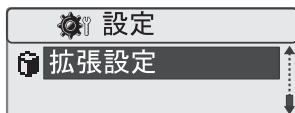
■自動分割設定のポイント　まずは1秒に設定してみましょう。
次に録音した音楽を再生してみて区切れていないとき･･･2秒、3秒と区切れる秒数に調節します。

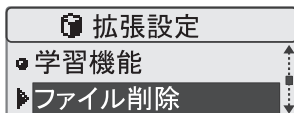
録音した音楽ファイルを削除する

失敗した録音ファイルや不要になった録音ファイルを削除する方法は、ファームウェアのバージョンによって異なります。
お使いのプレーヤーのファームウェアのバージョンは[SETTINGS]ー[拡張設定]ー[システム情報]で確認することができます。

ファームウェア 1.20 以前の場合

1

Mを長押しして、モード選択の状態にします。
⏮ または ⏭ で[**拡張設定**]を選択して、▶/■ で決定します。拡張設定のメニュー画面が表示されます。

2

⏮ または ⏭ で[**ファイル削除**]を選択して、▶/■ で決定します。

3

⏮ または ⏭ で[**RECORD**]を選びます。
次に ⏮ または ⏭ で削除したい曲を探して ▶/■ で決定します。

4

⏮ または ⏭ で[**YES**]を選択して、▶/■ で決定します。
選択したファイルが削除されます。

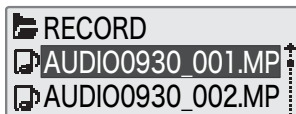
ファームウェア1.50以降の場合

1

Mを長押しして、モード選択の状態にします。⏮または⏭で[**BROWSER**]を選択して、▶/■で決定します。

2

⏮または⏭で[**RECORD**]を選びます。
次に⏮または⏭で削除したい曲を探して — で決定します。

RECORD
AUDIO0930_001.MP
AUDIO0930_002.MP

3

⏮または⏭で[**YES**]を選択して、▶/■で決定します。
選択したファイルが削除されます。

DELETE FILE
ARE YOU SURE?
☐ YES ▣ NO

音楽の再生中にファイルを削除することはできません。再生中の場合は停止してください。

操作に関する質問・ご相談はアイリバー・ジャパンサポートセンタをご利用ください。

アイリバー・ジャパン サポートセンター **0570-002-220**

受付時間：**10:00〜19:00**（日・祝祭日、年末年始を除く）
ホームページアドレス：http://www.iriver.co.jp

E-mailでのお問い合わせは
ホームページのメールフォームを
ご利用ください

〒101-0052 東京都千代田区神田小川町2-2-8　天下堂ビル2F

誠に恐れ入りますが、年末年始などのサポートセンター休業日にはお電話をお受けできない場合もございますのであらかじめご了承ください。また、サポートセンターの電話が通話中の場合、誠に恐れ入りますがしばらくたってからおかけ直しいただけますようお願い申し上げます。

お客様がプレーヤーに録音したファイルの損失ならびに障害につきましては、当社では一切その責任を負いかねますのでご了承ください。修理や点検に出す際には必ずバックアップをお願いいたします。修理や点検のためにプレーヤーが初期化される場合があります。